

Základná škola s materskou školou, Ul. Hlavná 200/15, Hôrky, 010 04 Žilina

Hodnotenie žiakov na nižšom strednom vzdelávaní v školskom roku 2025/2026:

Hodnotenie prebieha v súlade s metodickým pokynom č. 22/2011 MŠVVaŠ SR.

Hodnotené sú všetky predpísané písomné práce, tematické previerky, ako aj päťminútovky a samostatné práce.

V procese hodnotenia zohráva dôležitú úlohu hodnotenie aktivity a snaživosti žiaka počas vyučovania, domácej prípravy a zapájania sa do spoločných projektov. Rodičia žiakov sú o hodnotení informovaní priebežne prostredníctvom elektronickej žiackej knižky, prípadne žiackej knižky, pravidelne na rodičovských schôdkach, prípadne počas individuálnych konzultácií s vyučujúcim.

Hodnotenia jednotlivých predmetov sú umiestnené na triednych nástenkách, sú uvedené v zošitoch žiakov na 1. úvodnej hodine k jednotlivým predmetom.

Hodnotenie sa zaoberá dvoma rovnocennými oblasťami – oblasťou VZDELANIA a oblasťou AKTIVITY ŽIAKA.

Predmetom hodnotenia vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacích predmetoch v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať a správanie žiaka podľa školského poriadku.

Celkové hodnotenie práce žiaka v zmysle Metodického pokynu 22/2011 MŠVVaŠ SR:

Stupeň 1 (výborný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chválitebný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý)

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný)

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný)

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Hodnotenie žiaka so zdravotným znevýhodnením sa uskutočňuje v súlade so Zásadami hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole.

Oblasť VZDELANIA:

Predmet kontroly: dosiahnuté vedomosti, zručnosti a osvojené základné poznatky stanovené výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu v jednotlivých ročníkoch podľa ŠkVP.

Metódy a formy kontroly:

- Verbálna odpoveď žiaka na základe výberu učiteľa, prípadne dobrovoľné prihlásenie sa žiaka na odpoveď
- Písomná kontrola prebraného TC z minulého školského roka – oznámenie žiakom vopred
- Hodnotenie projektov, referátov a iných samostatných prác.
- Písomné hodnotenie podľa potreby.
- Hodnotenie práce s mapou v predmetoch geografia a dejepis.

Nástroje: kontrolné práce, krátke previerky, opakovacie previerky, minitesty, bleskovky, ústna odpoveď, aktivita žiaka (samostatná práca), ...

Hodnotenie ústnej odpovede, prejavu:

Stupeň 1 – samostatná a tvorivá práca žiaka, uplatňovanie osvojených vedomostí, ovládanie poznatkov, pojmov podľa učebných osnov, výsledky sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 – ovládanie prebratého učiva, uplatňovanie osvojených vedomostí a zručností pri riešení jednotlivých úloh samostatne alebo len s menšími podnetmi učiteľa. Výsledky sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 – pri využívaní poznatkov má žiak nepodstatné medzery a svoje schopnosti a vedomosti využíva s menšími nedostatkami. Jeho výsledky sú menej kvalitné.

Stupeň 4 – väčšie medzery v učive, v úplnosti osvojenia poznatkov a vedomostí, v odpovedi sa vyskytujú podstatné chyby, je nesamostatný, nedostatky opraví za pomoci učiteľa.

Stupeň 5 – neosvojenie si vedomostí, nesamostatnosť pri využívaní poznatkov, nevie uplatniť vedomosti ani na podnet učiteľa. Výsledky žiaka sú na nízkej úrovni a nedokáže ich opraviť ani za pomoci učiteľa.

Ostatní žiaci v triede môžu na pokyn vyučujúceho v rámci rozvoja sebahodnotenia vyjadriť svoj názor na odpoveď spolužiaka. Učiteľ si názor vypočuje a vyšpecifikuje plusy a nedostatky ústnej odpovede žiaka, zhodnotí úroveň zvládnutia výkonového štandardu.

Počet známok pri dotácii predmetu (minimálny počet):

1 hod./týždeň – 1 známka /štvrt'rok za ústnu odpoveď alebo 1 známka /štvrt'rok za písomnú odpoveď

2 hod./týždeň – 2 známky/štvrt'rok za ústnu odpoveď alebo 1 známka /štvrt'rok za písomnú odpoveď

Od školského roka 2019/2020 sme zaviedli metódu CLIL do vyučovacieho procesu. V tejto metóde nejazykári nehodnotia jazykové znalosti. Tie sú oprávnené hodnotiť len vyučujúce cudzieho jazyka.

Hodnotenie predmetu SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA:

Kritériá hodnotenia a kontroly žiakov – percentuálna stupnica:

- 100% - 90% = výborný
- 89% - 75% = chválitebný
- 74% - 50% = dobrý
- 49% - 30% = dostatočný
- 29% - 0% = nedostatočný

Slohové práce hodnotiť podľa týchto kritérií:

1. Vonkajšia forma (max. 4 body)

Celková úprava	
Čitateľnosť	Zreteľné rozlíšenie veľkých a malých písmen, dôsledné dodržanie diakritických znamienok. Každé písmeno musí byť jasne identifikovateľné tak, aby nemohlo prísť k jeho zámene za iné písmeno.
Zreteľné grafické členenie odsekov	Na začiatku každého odseku treba začať písať asi 1,5 - 2 cm od začiatku daného riadka.
Prepísanie práce z konceptu do čistopisu	Práca musí byť za daný časový limit kompletne prepísaná z konceptu do čistopisu; v inom prípade sa nemôže prideliť maximálny počet bodov za vonkajšiu formu. Pre potreby hodnotenia vnútornej formy a celkového dojmu sa však pokračuje v hodnotení práce v koncepte na tom mieste, kde sa končí neúplný čistopis.
Čistota textu	Bez škrtania. V čistopise žiaci nemajú škrtat', v nevyhnutnom prípade majú dať chybné napísané slovo do okrúhlych zátvoriek a prečiarknuť ho vodorovnou čiarou.
Dodržiavanie okrajov	Dodržiavanie okrajov: vnútorných aj vonkajších; v prípade potreby slová na konci riadkov rozdeľovať.
Dodržanie predpísaného rozsahu	Ak žiaci napíšu menej alebo viacej ako je predpísaný rozsah, t.j. zákonite nezískajú maximálny počet bodov za vonkajšiu formu.

2. Vnútna forma (max. 20 bodov)

Obsah (max. 4 body)	
Dodržanie témy	Práca musí reagovať na všetky kľúčové slová v zadaní, v názve.
Myšlienkové vyústenie	Zakončenie práce, záver. Rozprávanie - príbeh s pointou. Úvaha - primeranosť vyjadrovania sa veku žiakov. Výklad - vysvetlenie problému.

Kompozícia (max. 4 body)	
Uplatnenie zodpovedajúceho slohového postupu	Dodržanie žánrovej formy.
Vnútoraná stavba, členenie textu	V Členenie do myšlienkových celkov - odsekov, vyváženosť jednotlivých častí. Rozprávanie - zápletka, zauzľovanie deja, vyvrcholenie deja, nečakaný obrat v deji, rozuzlenie; jednoduché rozprávanie - úvod, jadro, záver; časový sled; pásmo rozprávača, pásmo postáv.

Nadväznosť a logickosť: Úvaha - citáty, umelecké prostriedky, vlastné myšlienky a hodnotenie problému. Výklad – vyváženosť textu, argumentácie a sprievodných vysvetlení.

Jazyk (max. 4 body)	
Správne využitie slovných druhov	Slovné druhy typické pre daný slohový postup a útvar/žáner.
Morfologická správnosť jazykových prostriedkov	Správne väzby sloviac, správne pádové koncovky a pod.
Syntaktická správnosť jazykových prostriedkov	Správne postavenia prívlastkov, slovosled a pod.
Rôznorodosť, variabilnosť	Rôznorodé syntaktické prostriedky i slovné druhy. Neopakovanie slov. Šírka slovnej zásoby. Rozprávanie - použitie častíc, citoslovieac. Úvaha - umelecké prostriedky. Výklad - vedeckosť jazyka, pravdivosť uvedených faktov. Opis - primeranosť jazyka - prirovnania, neutrálnosť.

Pravopis (max. 4 body)	
4 body	0 - 4 chyby
3 body	5 - 8 chýb
2 body	9 - 12 chýb
1 bod	13 - 16 chýb
0 bodov	17 a viac chýb
Ak je v texte napísané rovnaké slovo v rovnakom tvare s tou istou pravopisnou chybou, táto chyba sa počíta len raz. (Napri.: Rýchly chlapec mal rýchly krok. = 1 chyba) Každá chyba v interpunkcii sa počíta ako osobitná chyba toľkokrát, koľkokrát sa vyskytne v texte. Všetky chyby majú rovnakú hodnotu. Javy, ktoré sa žiaci ešte neučili, sa nezarátavajú do chýb.	

Štýl (max. 4 body)	
Správna štylizácia viet	Zrozumiteľnosť textu ako celku.
Tvorivosť	Tvorivá lexika.
Pútavosť	Podanie zaujímavou, nezvyčajnou formou, ktorá vyvoláva v čitateľovi zvedavosť.

Celkový dojem (max. 4 body)	
Celkové vyznenie práce po jej prvom prečítaní.	
Práca by nemala obsahovať	Nelogické názory, protispoločenské postoje, protihumánne a neetické názory, názory propagujúce poškodzovanie ľudského zdravia, iné.

Hodnotiaca stupnica			
DIKTÁTY		PÍ SOMNÉ PRACE	
Známka	Chyby v diktáte	Známka	Body
1	0 - 1 chyba	1	28 - 26 bodov
2	2 - 3 chyby	2	25 - 21 bodov
3	4 - 7 chýb	3	20 - 14 bodov
4	8 - 10 chýb	4	13 - 9 bodov
5	11 a viac chýb	5	8 - 0 bodov
Poznámka:			
Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za 1 chybu. Napr.: Rýchly chlapec mal rýchly krok. = 1 chyba Ak je v texte napísané rovnaké slovo v rovnakom tvare s tou istou pravopisnou chybou, táto chyba sa počíta len raz. Každá chyba v interpunkcii sa počíta ako osobitná chyba toľkokrát, koľkokrát sa vyskytne v texte. Všetky chyby majú rovnakú hodnotu. Javy, ktoré sa žiaci ešte neučili, sa nezarátavajú do chýb.			

Doplňok:

ústna odpoveď - váha 1

aktivita – váha 1

5, 10 - minútovky - váha 0,5

referáty a projekty - váha 1

testy z TC, kontrolné veľké práce - váha 2

kontrolné diktáty – váha 1

pravopisné cvičenia – 0,5

čitateľský denník – 1

Hviezdoslavov Kubín – 0,5

vstupná, štvrtročné, polročné, trištvrtročné a koncoročné písomné práce zo SJL – váha 2

Hodnotenie predmetu MATEMATIKA:

V predmete **matematika**: žiaci sú hodnotení bodovým systémom.

100% - 90%	= výborný
89% - 75%	= chválitebný
74% - 50%	= dobrý
49% - 30%	= dostatočný
29% - 0%	= nedostatočný

Hodnotenú sú všetky predpísané písomné práce, tematické previerky ako aj päťminútovky a vybrané samostatné práce. Žiaci dostávajú body aj za účasť v matematických súťažiach ako sú Maks, Klokan, Pytagoriáda, MO a iné podľa ponuky – tzv. bonusové body. 1 bonusový bod je za účasť v súťaži, 2 bonusové body je úspešný riešiteľ, 3 bonusové body sú za umiestnenie v súťaži (aj školské kolá).

Bonusové body môžu žiaci získať aj za vyriešenie zadaní, ktoré sú náročné (problémové úlohy).

V procese hodnotenia zohráva dôležitú úlohu hodnotenie aktivity a snaživosti žiaka počas vyučovania, dom. prípravy a zapájania sa do spoločných projektov. Žiak môže získať za aktívnu činnosť na hodine „plusko“, prípadne „mínusko“. Za 3 „pluská“ získa žiak 1 bonusový bod, za tri „mínuská“ získa žiak 1 mínusový bod. Pokiaľ si žiak na vyučovanie 3x zabudne pripraviť domácu úlohu a pomôcky, prípadne inú zadanú prácu získa 1 mínusový bod. Zaznamenávanie plusiek a mínusiek sa nuluje pri každom novom hodnotiacom období (1. polrok, 2. polrok). Učiteľ môže pri záverečnom hodnotení prihliadnuť na celoročnú aktivitu žiaka, na celkový počet získaných plusiek a mínusiek.

Rodičia žiakov sú o hodnotení informovaní priebežne prostredníctvom žiackej knižky, pravidelne na rodičovských schôdkach, prípadne počas individuálnych konzultácií s vyučujúcim.

V prípade dlhodobej neprítomnosti žiaka na vyučovaní /zdravotné problémy/ bude žiakovi ponúknuté doučovanie a dostatočná časová dotácia na doštudovanie danej problematiky, bude hodnotený individuálne.

Po každom tematickom celku – tematická previerka.

Na precvičenie preberaného učiva 5 – 10 minútovky – podľa rozsahu učiva.

Pre žiakov s IVP – budú vypracované písomné práce rešpektujúce individuálne potreby jednotlivých žiakov v spolupráci so špeciálnou pedagogičkou.

Diferencovanosť úloh – v písomných prácach sú zaradené tzv. „bonusové príklady“ pre talentovaných a nadaných žiakov.

Slaboprosievajúci žiaci – riešia pri tabuli jednoduchšie zadania - vzorové príklady, základné učivo.

Talentovaní žiaci budú zapájaní do matematických súťaží a budú im pridelené problémové úlohy, samostatné práce rozvíjajúce logické myslenie, prípadne domáce úlohy z vyššou náročnosťou.

Žiaci budú mať možnosť písania opravných písomných prác po predchádzajúcej konzultácii.

Žiaci majú zavedené bodové hácky, kam sa zaznamenávajú všetky bodové ohodnotenia a sú k nahliadnutiu u vyučujúcich matematiky.

Pri hraničnej hodnote percent sa učiteľ prikloní k známke, ktorá vystihuje prácu žiaka za hodnotiace obdobie.

Hodnotenie predmetu NEMECKÝ JAZYK:

Hodnotenie a klasifikácia v nemeckom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností:

- čítanie s porozumením
- písanie
- počúvanie s porozumením
- samostatný ústny prejav a rozhovory vo dvojiciach

Pri hodnotení v predmete sa berú do úvahy tieto aspekty: obsahová primeranosť, výber jazykových prostriedkov a slovnej zásoby, plynulosť vyjadrovania, jazyková správnosť a štruktúra odpovede.

Hodnotenie žiaka zahŕňa nasledovné formy a metódy overovania požiadaviek na jeho vedomosti a zručnosti:

- písomné – test po každej lekcii,
 - bleskovky /10-minútovky/ zo slovnej zásoby a preberaných gramatických javov na priebežné zisťovanie úrovne zvládnutia učiva,
 - vypracovanie projektov k jednotlivým tematickým celkom a ich prezentácia,
- ústne – rozhovor, situačný rozhovor, opis obrázka, atď.
- vypracovanie domácich úloh
- aktivita na vyučovaní
- schopnosť komunikácie
- účasť v súťažiach v rámci predmetu
- schopnosť uplatňovať získané vedomosti a zručnosti pri riešení konkrétnych úloh

V procese hodnotenia zohráva dôležitú úlohu hodnotenie aktivity a snaživosti žiaka počas vyučovania, domácej prípravy a zapájania sa do spoločných projektov. Žiak môže získať za aktívnu činnosť na hodine „plusko“, v prípade, že nesplnení domácu úlohu, je pasívny na hodine, nezapája sa do zadaných úloh na hodine môže získať „mínusko“. Za 3 „pluská“ môže získať známku -výborný, za 3 „mínuská“ môže získať známku -nedostatočný. Učiteľ môže pri záverečnom hodnotení prihliadnuť na celoročnú aktivitu žiaka, na celkový počet získaných plusiek a mínusiek.

Test

Žiak musí byť oboznámený vopred s termínom písania testu. Doba písania testu trvá približne 25 až 30 minút. Jednotlivé úlohy v testoch sa bodujú a následne percentuálne vyhodnocujú a známkujú.

100% - 90%	-	1
89% - 80%	-	2
79% - 50%	-	3
49% - 30%	-	4

29% - 0% - 5

Bleskovky– sú zamerané na priebežnú kontrolu zvládania učiva a pripravenosti na vyučovanie a nemusia byť vopred oznamované. Doba trvania bleskovky je 10 až 15 minút.

Jednotlivé úlohy sú bodované a hodnotené známkou.

Projektová práca

V projektovej práci sa hodnotia nasledujúce oblasti:

- slovná zásoba
- úprava (písomná, grafická)
- kreativita
- vynaložené úsilie
- zreteľnosť
- lingvistická správnosť (morfológia, syntax, lexikológia, pravopis)

Pri prezentácii sa hodnotí plynulosť jazykového prejavu, zrozumiteľnosť a celková kultúra vystupovania.

V prípade, že žiak nevypracuje projekt, je hodnotený známkou nedostatočný.

Kritériá hodnotenia projektových prác:

Tab.	Kritériá hodnotenia	Max. počet bodov
	Odbornosť prezentácie (porozumeli žiaci i učiteľ čo vysvetľujú, naučili sa niečo nové)	5 bodov
	Vystupovanie (istota prejavu, nečítali, rozprávali spamäti)	5 body
	Zaujímavosť prezentácie, použitie informačno-komunikačných technológií (publikum sa nenudilo)	5 body
	Použitie názorných pomôcok (obrázkov, grafov, ukážok ..., ktoré viedli k pochopeniu)	5 bodov
	Komunikácia s publikom (vnímali vás, sledovali či stíhate, rozumiete? ...)	5 body

Klasifikácia	
Počet bodov spolu	25 bodov

Klasifikačná stupnica hodnotenia projektových prác :

Počet bodov	Známka
25 - 23	výborný
22 -19	chválitebný
18-13	dobry
12-6	dostatočný
5-0	nedostatočný

Hodnotenie skupinovej práce:

Výborný – samostatná prezentácia – presná, správna, výstižná, zapájajú sa rovnomerne všetci členovia skupiny.

Chválitebný – občasné nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti.

Dobry – častejšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti.

Dostatočný – vážne nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti a výrazná pomoc učiteľa.

Nedostatočný – žiak nevie uplatniť svoje vedomosti, návyky a zručnosti ani na podnet a za pomoci učiteľa.

Pri **ústnej odpovedi** sa hodnotí vhodnosť jazykových prostriedkov, bohatosť slovnej zásoby, plynulosť rečového prejavu, gramatická správnosť a výslovnosť.

Žiak je ihneď ohodnotený známkou, ktorá je zdôvodnená.

Pri hodnotení má vyučujúci na zreteli jeho informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu.

Vyučujúci dbá na pravidelnosť v hodnotení s ohľadom na vývoj konkrétneho žiaka, kombinuje slovné hodnotenie s hodnotením známkou a rešpektuje vekové a individuálne osobitosti žiaka.

Výsledná známka na konci klasifikačného obdobia nie je aritmetickým priemerom znáмок.

Hodnotenie prebieha v súlade s metodickým pokynom č. 22/2011 MŠVVaŠ SR.

Doplňok váha znáмок:

ústna odpoveď - váha 1

bleskovky, 5, 10 - minútovky - váha 1

referáty - váha 1

projekty - váha 1

lekciové testy, kontrolné veľké práce - váha 2

HODNOTENIE PREDMETU ANGLICKÝ JAZYK

Všeobecné zásady hodnotenia

Hodnotenie a klasifikácia v predmete Anglický jazyk sa zameriava na rozvoj a overovanie základných komunikačných kompetencií žiakov, ktoré zahŕňajú jazykové, sociolingvistické a pragmatické zručnosti. Tieto kompetencie sa prejavujú najmä prostredníctvom štyroch základných komunikačných zručností:

- čítanie s porozumením
- počúvanie s porozumením
- písanie
- samostatný ústny prejav a rozhovory vo dvojiciach

Spôsob hodnotenia

Hodnotenie má **bodovú** formu – žiak za jednotlivé výstupy získava body, ktoré sa následne prepočítavajú na percentá a známky podľa školskej stupnice.

Rozdelenie hodnotenia podľa kategórií:

Kategória	Zložka	Váha (%)
1. Zručnosti	počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písanie, ústny prejav a rozhovory	40 %
2. Použitie jazyka	gramatika a slovná zásoba	50 %
3. Projekty	projektové práce, eTwinning	10 %
Spolu		100 %

Percentuálna klasifikačná stupnica:

Percentá	Známka
100 – 90 %	1 – výborný
89 – 80 %	2 – chválitebný
79 – 50 %	3 – dobrý
49 – 30 %	4 – dostatočný
29 – 0 %	5 – nedostatočný

Oblasti hodnotenia

1. Zručnosti

Ústny prejav: situačný rozhovor, opis obrázka, krátke samostatné vystúpenia (minútové rozprávania, monológ), konverzácie vo dvojiciach.

Počúvanie s porozumením: porozumenie hlavnej myšlienky, identifikácia kľúčových informácií, správne odpovede na otázky, priradovanie údajov, porozumenie jednoduchým pokynom.

Čítanie s porozumením: správna výslovnosť, pochopenie obsahu, identifikácia detailov, práca s otázkami typu kto, čo, kde, kedy, interpretácia slov alebo fráz z kontextu.

Písanie: gramatická a pravopisná správnosť, používanie primeranej slovnej zásoby, logická štruktúra, koherentnosť a dodržanie zadania (rozsah, obsah).

2. Použitie jazyka

Písomné overovanie vedomostí:

Gramatické testy (zvyčajne po dvoch lekciách) – trvanie približne 30 minút.

Žiak je vždy vopred oboznámený s termínom písania testu.

Krátke overovania – 10-minútové bleskovky zo slovnej zásoby a preberaných javov.

Žiak nemusí byť vopred oboznámený s termínom písania krátkeho overovania.

3. Projekty

V rámci projektovej práce sa hodnotia:

- rozsah a kvalita použitej slovnej zásoby,
- grafická a obsahová úprava,
- kreativita,
- miera vynaloženého úsilia,
- jazyková správnosť (morfológia, syntax, lexika, pravopis),
- zrozumiteľnosť a celková kultúra vystúpenia počas prezentácie.

Každý žiak absolvuje 2 projektové úlohy ročne.

Žiaci, ktorí sa zúčastňujú eTwinning projektu, absolvujú jeden komplexný projekt.

V prípade neodovzdania projektovej práce je žiak klasifikovaný známku nedostatočný.

Kritériá hodnotenia projektových prác:

Kritérium	Max. počet bodov
Odbornosť prezentácie (zrozumiteľnosť a prínos pre spolužiakov a učiteľa)	5 bodov
Vystupovanie (istota prejavu, hovorenie spamäti, nie čítanie)	5 bodov
Zaujímavosť, využitie IKT, použitie názorných pomôcok (zachovanie pozornosti publika, obrázky, grafy, ukážky)	5 bodov
Komunikácia s publikom (vnímavosť voči poslucháčom, interakcia)	5 bodov
Spolu	20 bodov

Klasifikačná stupnica pre projektové práce:

Počet bodov	Známka
20 – 18	1 – výborný
17 – 16	2 – chválitebný
15 – 10	3 – dobrý
9 – 6	4 – dostatočný
5 – 0	5 – nedostatočný

Aj keď projekt má maximum 20 bodov, v celkovom hodnotení predmetu sa každý získaný bod prepočíta na 0.5%, pretože projekt tvorí 10% z celkového 100% hodnotenia.

Systém hodnotenia aktivity a zapájania sa žiakov

Pri komplexnom hodnotení študijných výsledkov žiaka sa kladie dôraz aj na posúdenie jeho **aktivity a angažovanosti** v priebehu vyučovacieho procesu, dôkladnosti domácej prípravy a miery zapájania sa do súťaží organizovaných v rámci predmetu.

Na podporu a ocenenie aktívnej účasti je zavedený systém "plusiek" a "mínusiek":

- **Pozitívne hodnotenie ("plusko"):** Žiak môže získať "plusko" za proaktívnu činnosť počas vyučovania, aktívne zapájanie sa do úloh a prejavovanie iniciatívy.
- **Negatívne hodnotenie ("mínusko"):** Naopak, "mínusko" môže byť udelené v prípade neplnenia si domácich úloh, pasivity na hodine alebo nedostatočného zapájania sa do zadaných aktivít.

Prepočet na body:

- Za každé tri získané "pluská" bude žiakovi pridelený **jeden bod** do celkového hodnotenia.
- Za každé tri získané "mínuská" bude žiakovi z celkového hodnotenia **jeden bod odobratý**.

Pedagóg má právo pri záverečnom hodnotení zohľadniť celoročnú aktivitu žiaka, a to na základe celkového počtu získaných "plusiek" a "mínusiek". Tento systém slúži na motiváciu žiakov k sústavnej a zodpovednej práci.

Hodnotenie prebieha v súlade s metodickým pokynom č. 22/2011 MŠVVaŠ SR.

Poznámka k bodovému systému

Tento **bodový systém zavádzame na predmete anglický jazyk po prvýkrát**. Ide o pilotný projekt, ktorého efektivitu a dopad na motiváciu žiakov **prehodnotíme v júni**. Vaša spätná väzba a postrehy k tomuto systému budú pre nás veľmi cenné.

Hodnotenie v predmete Angličtina +

Hodnotenie a klasifikácia anglickom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností: čítanie, písanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory. Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete cudzí jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch, v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami.

Pri hodnotení v predmete angličtina + sa berú do úvahy tieto aspekty: obsahová primeranosť, plynulosť vyjadrovania, jazyková správnosť a štruktúra odpovede. Kritériá klasifikácie musia byť v súlade s požadovanou úrovňou ovládania anglického jazyka a náročnosť sledovaných javov musí zodpovedať náročnosti definovanej v učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch.

Spôsob hodnotenia

Hodnotenie má **bodovú** formu – žiak za jednotlivé výstupy získava body, ktoré sa následne prepočítavajú na percentá a známky podľa školskej stupnice.

Oblasti hodnotenia:

- Aktivita
- Slovná zásoba
- Spolupráca vo dvojiciach a tvorba krátkych dialógov
- Snaživosť a vlastná iniciatíva
- Projekty – tvorba a prezentácia
- Práca v skupine
- Samostatný písomný prejav

Percentuálna hodnotiaci stupnica písomných prác:

- 100 – 90% 1
- 89 – 80% 2
- 79 - 50% 3
- 49 – 30% 4
- 29 – 0% 5

Systém hodnotenia aktivity a zapájania sa žiakov

Pri komplexnom hodnotení študijných výsledkov žiaka sa kladie dôraz aj na posúdenie jeho **aktivity a angažovanosti** v priebehu vyučovacieho procesu, dôkladnosti domácej prípravy a miery zapájania sa do súťaží organizovaných v rámci predmetu.

Na podporu a ocenenie aktívnej účasti je zavedený systém "plusiek" a "mínusiek":

- **Pozitívne hodnotenie ("plusko"):** Žiak môže získať "plusko" za proaktívnu činnosť počas vyučovania, aktívne zapájanie sa do úloh a prejavovanie iniciatívy.
- **Negatívne hodnotenie ("mínusko"):** Naopak, "mínusko" môže byť udelené v prípade neplnenia si domácich úloh, pasivity na hodine alebo nedostatočného zapájania sa do zadaných aktivít.

Prepočet na body:

- Za každé tri získané "pluská" bude žiakovi pridelený **jeden bod** do celkového hodnotenia.
- Za každé tri získané "mínuská" bude žiakovi z celkového hodnotenia **jeden bod odobratý**.

Pedagóg má právo pri záverečnom hodnotení zohľadniť celoročnú aktivitu žiaka, a to na základe celkového počtu získaných "plusiek" a "mínusiek". Tento systém slúži na motiváciu žiakov k sústavnej a zodpovednej práci.

Hodnotenie prebieha v súlade s metodickým pokynom č. 22/2011 MŠVVaŠ SR.

Hodnotenie písomných prác v predmetoch DEJEPIS, GEOGRAFIA, OBČIANSKA NÁUKA, CHÉMIA, BIOLÓGIA, FYZIKA, VIAC AKO PENIAZE, INFORMATIKA, TECHNIKA:

Percentuálna hodnotiacia stupnica písomných prác:

100 – 90%	1
89 – 75%	2
74 - 50%	3
49 – 25%	4
24 – 0%	5

Hodnotenie ústnych skúšok je v súlade s Metodickým pokynom 22/2011.

Hodnotenie skupinovej práce:

Výborný – samostatná prezentácia – presná, správna, výstižná, zapájajú sa rovnomerne všetci členovia skupiny.

Chválitebný – občasné nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti.

Dobry – častejšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti.

Dostatočný – vážne nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti a výrazná pomoc učiteľa.

Nedostatočný – žiak nevie uplatniť svoje vedomosti, návyky a zručnosti ani na podnet a za pomoci učiteľa.
Celá skupina musí byť hodnotená rovnakou známku.

Kritériá hodnotenia projektových prác:

Tab.	Kritéria hodnotenia	Max. počet bodov
	Odbornosť prezentácie (porozumeli žiaci i učiteľ čo vysvetľujú, naučili sa niečo nové)	5 bodov
	Vystupovanie (istota prejavu, nečítali, rozprávali spamäti)	5 body
	Zaujímavosť prezentácie, použitie informačno-komunikačných technológií (publikum sa nenudilo)	5 body
	Použitie názorných pomôcok (obrázkov, grafov, ukážok ..., ktoré viedli k pochopeniu)	5 bodov
	Komunikácia s publikom (vnímali vás, sledovali či stíhate, rozumiete? ...)	5 body
	Klasifikácia	
	Počet bodov spolu	25 bodov

Klasifikačná stupnica hodnotenia projektových prác :

Počet bodov	Známka
25 - 23	výborný
22 -19	chválitebný
18-13	dobry
12-6	dostatočný
5-0	nedostatočný

Špecifické hodnotenie v predmete chémia, fyzika, biológia:

- Laboratórne a praktické cvičenia nebudú povinne realizované a archivované v pôvodných počtoch, budú nahradené pozorovaniami teoretických poznatkov, experimentálnymi a bádateľskými aktivitami. Naďalej je potrebné rozvíjať kritické myslenie žiakov. Rozsah, téma, hodnotenie je v kompetencii učiteľa. **Doplňok váha známok:**
 kontrolné práce – 2.váha, ústne odpovede -1.váha a projekty: 1.váha (v prípade 3D projektov – 2.váha)

2. Projektové práce:

Kritéria hodnotenia projektových prác:

Tab.	Kritéria hodnotenia	Max. počet bodov
	Odbornosť prezentácie (porozumeli žiaci i učiteľ čo vysvetľujú, naučili sa niečo nové)	5 bodov
	Vystupovanie (istota prejavu, nečítali, rozprávali spamäti)	5 body
	Zaujímavosť prezentácie , použitie informačnokomunikačných technológií (publikum sa nenudilo)	5 body
	Použitie názorných pomôcok (obrázkov, grafov, ukážok ..., ktoré viedli k pochopeniu)	5 bodov
	Komunikácia s publikom (vnímali vás, sledovali či stíhate, rozumiete? ...)	5 body
	Klasifikácia	
	Počet bodov spolu	25 bodov

Klasifikačná stupnica hodnotenia projektových prác :

Počet bodov	Známka
25 - 23	výborný
22 -19	chválitebný
18-13	dobrý
8-6	dostatočný
5-0	nedostatočný

3. Aktivita na vyučovaní

Neodmysliteľnou súčasťou práce žiaka na jednotlivých predmetoch je jeho aktivita na hodinách, jeho pripravenosť na hodiny. Žiak môže získať za aktívnu činnosť na hodine „plusko“, prípadne „mínuská“.

Za 3 „pluská“ získa žiak známku výborný, za tri „mínuská“ získa žiak známku nedostatočný. Pokiaľ si žiak na vyučovanie 3x zabudne pripraviť domácu úlohu a pomôcky, prípadne inú zadanú prácu, bude ohodnotený známkou nedostatočný. Zaznamenávanie plusiek a mínusiek sa nuluje pri každom novom hodnotiacom období (1. polrok, 2. polrok). Učiteľ môže pri záverečnom hodnotení prihliadnuť na celoročnú aktivitu žiaka, na celkový počet získaných plusiek a mínusiek.

System hodnotenia v predmete Geografia - dodatok:

V rámci predmetu geografia bude žiak hodnotený v rámci nasledujúcich oblastí:

- 1. Ústne odpovede** – bezpodmienečnou súčasťou ústnej odpovede z predmetu geografia je orientácia na mape a práca s ňou, ako i nadobudnuté vedomosti žiaka.
- 2. Písomná odpoveď** – zahŕňa krátke previerky, testy, tematické previerky
- 3. Projekty, referáty**

4. Práca na hodine, dobrovoľné aktivity

Výsledná známka predmetu Geografia predstavuje súhrn všetkých známok v rámci predmetu, nie je teda aritmetickým priemerom známok. Súčasťou celkového hodnotenia predmetu bude aj prístup žiaka k učebnej činnosti na vyučovaní, domáca príprava, vedenie zošita, plnenie zadaných úloh.

System hodnotenia v predmete dejepis - dodatok:

V predmete dejepis bude hodnotená práca a aktivita na hodine so zameraním na prácu s textom, mapou, obrazovými zdrojmi. Práca na hodine bude v individuálnej alebo skupinovej forme. Hodnotená bude na bodovej škále 0- 3 body.

3b – pracuje efektívne, plní zadanie, spolupracuje v skupine, príde k výsledku

2b – pracuje efektívne, spolupracuje v skupine, potrebuje pomoc učiteľa, príde k výsledku

1b- pracuje menej efektívne, slabšie spolupracuje, nevyhľadá pomoc učiteľa, nepríde k výsledku alebo k nemu príde len čiastočne

0b – nepracuje, nespolupracuje, narúša aktivitu ostatných, nemá záujem o pomoc učiteľa, nepríde k výsledku

Hodnotenie žiakov vo VÝCHOVNÝCH PREDMETOCH:

Hodnotenie má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Učiteľ berie ohľad na schopnosti žiaka, na jeho nadanie, záujem, ambície a vkus. **Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s jeho predchádzajúcimi výkonmi, nie porovnávanie s výkonom spolužiakov.** Nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy bude hodnotiť, aby poskytl žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách aj vývoji.

HUDOBNÁ VÝCHOVA

Charakter hudobnej výchovy vyžaduje hodnotiť postoj žiaka k hudbe, jeho formujúce sa názory na svet, ktorý ho obklopuje, jeho estetické úsudky, snahu vzdelávať sa v hudbe a zlepšovať svoje hudobné prejavy. Hodnotenie hudobnej výchovy je špecifické, pretože musí zohľadniť špecifický prínos hudobnej výchovy k vzdelanostnému rastu a formovaniu osobnosti žiaka. Dôležitá je motivačná funkcia hodnotenia, a to najmä pri menej nadaných žiakoch. Teda aktuálny výkon žiaka hodnotíme vzhľadom na jeho možnosti. Hodnotenie HV vyžaduje osobný, diferencovaný prístup učiteľa k žiakovi.

Ťažiskovou formou hodnotenia je slovné hodnotenie a na základe pozorovania hodnotenie známku. Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito **metódami, formami a prostriedkami:**

- sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania

- sústavným pozorovaním hudobných prejavov žiaka a jeho pozornosti na vyučovaní – neodporúča sa vyžadovať sólový hudobný výkon žiaka, úroveň hudobných činností sledujeme v skupinách

- hodnotíme reakcie žiaka na hudbu slovom, pohybom, prípadne výtvarným prejavom

- v prípade mimoriadne nadaného alebo slabého žiaka rozhovormi so žiakom a zákonnými zástupcami žiaka

Kritériá hodnotenia:

Výborný

- je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách
- úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave
- dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie
- individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach

Chválibný

- je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý
- menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave

Dobry

- chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť
- je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa

Dostatočný

- žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni bez vlastného vkladu

Nedostatočný

- žiak nespĺňa kritériá

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Ťažiskovou formou hodnotenia je osobný rozhovor so žiakom, v ktorom učiteľ žiakovi poskytne citlivú, veku primeranú, analyticky podloženú spätnú väzbu o rôznych aspektoch jeho činnosti. Žiaka vedieme k sebahodnoteniu. Žiak je hodnotený z úloh v rámci rozličných metodických radov, aby bola vyváženosť výkonu žiaka, nakoľko môžu byť rozdiely vzhľadom na rôznorodosť záujmov a schopností žiakov. Berieme ohľad na to, že výtvarný prejav súvisí s fantáziou, seba-projekciou, záujmami a intímny svetom žiaka a že toto hľadisko sa bude prejavovať aj v jeho riešení výtvarných úloh. Uprednostňujeme osobný, diferencovaný prístup. Výsledok výtvarných činností (artefakt) nie je jediným predmetom hodnotenia, ale zvažujeme všetky nižšie vymenované kritériá.

Hodnotíme proces výtvarných činností, prípravu pomôcok, pretože práve v rámci tohto procesu dochádza k formácii osobnosti žiaka a k získaniu kompetencií – k napĺňaniu cieľov výtvarnej výchovy.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito **metódami, formami a prostriedkami:**

- sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania hodnotením prístupu k činnostiam z hľadiska prípravy pomôcok, tvorivosti, experimentovania, cieľavedomosti riešení, záujmu o činnosti v rámci edukačných úloh a schopnosti spolupracovať, zároveň zaujať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov,
- v prípade mimoriadne nadaného alebo slabého žiaka rozhovormi so žiakom a zákonnými zástupcami žiaka.

Kritériá hodnotenia:

Výborný

- je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vo výtvarnom prejave
- ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové, podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni)
- dokáže vyjadriť veku primerané postoje
- dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných
- zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam

Chválibný

- v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý

Dobry

- chyba mu iniciativnost' a tvorivost', nerozlišuje svoju flexibilnost', neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha stereotypom

Dostatočny

- žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni bez vlastného vkladu

Nedostatočny

- žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, nejuje vyučovaci proces.

TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA

Hodnotenie telesnej výchovy má výnimočné a špecifické postavenie v rámci vzdelávania žiakov školského veku, pričom vychádza zo všeobecných cieľov vzdelávacej oblasti „Zdravie a pohyb“. Žiaci sú hodnotení slovne a písomne, hodnotenie je komplexné, založené na princípe individuálneho prístupu k osobnosti. Hlavným kritériom hodnotenia je individuálne zlepšenie v pohybových zručnostiach, vedomostiach, psychomotorických schopnostiach, v snahe o lepšie výkony, ale aj angažovanosť v telesnej výchove. V smere k žiakovi prevláda pozitívne hodnotenie.

Metódy a formy:

- dosiahnutá úroveň vyššie uvedených požiadaviek na výkony žiakov, resp. evidentná snaha o ich dosiahnutie a prekročenie,
- evidentný prejav radosti, netrepezlivosti pred vyučovaním telesnej výchovy, ale aj prejavovaný záujem o dianie, obsah a priebeh telovýchovného procesu,
- objem a intenzita vynakladaného úsilia, zaujatie, celková aktivita, snaha o zvládnutie (osvojenie) učiva, túžba po lepšom individuálnom výkone, vyžiadanie hodnotenia výkonu v priebehu vyučovania telesnej výchovy,
- aktivita v záujmovej školskej a mimoškolskej telesnej výchove, vrátane rekreačných foriem v kruhu rodiny,
- prejavy záujmu i schopnosť viesť dialóg na aktuálne, žiackej úrovni primerané témy s telovýchovnou problematikou.

Kritériá na priebežné hodnotenie požadovanej intenzity reálneho postoja žiakov k vlastnému zdraviu:

- dosiahnutá úroveň, rozsah a kvalita osvojenia poznatkov a vedomostí v príslušnej oblasti (zdravoveda – hygiena, životospráva),
- reálne prejavovaný záujem a aktivita v starostlivosti o hygienu tela, odevu, ale i hygienu prostredia,
- primeraná angažovanosť i aktivita na hodinách telesnej výchovy,
- primeraná ostražitosť v priebehu telovýchovnej činnosti a pri rizikových formách telovýchovnej aktivity,
- primeraná frekvencia a objem pohybovej aktivity v režime dňa, ale aj jej cieľavedomé vyhľadávanie a využívanie

Výborný Žiak si osvojí hodnotenú pohybovú činnosť tak, že ju vykonáva technicky správne, účelne, rytmicky. Orientuje sa v priestore, má pekné držanie tela, pohyb v súlade s hudbou. V pohybovej činnosti preukazuje samostatnosť, tvorivosť. V hre je iniciatívny, dodržiava pravidlá a účelne uplatňuje osvojené herné činnosti. Vedomosti žiaka sú celistvé a presné. Uplatňuje ich samostatne pri riešení úloh. Má aktívny vzťah k telovýchovnej, športovej a turistickej činnosti a záujem o vlastné telesné zdokonaľovanie. Je aktívny v mimoškolskej a športovej činnosti.

Chválitebný Žiak vykonáva pohyb – s drobnými chybami v technike, ale účelne, plynule, rytmicky. Orientuje sa v priestore, v držaní tela má malé nedostatky podobne ako vo vyjadrení hudby pohybom. V hre je kolektívny a zriedka porušuje pravidlá hry. Žiakove vedomosti sú v podstate celistvé a presné (s nevýznamnými chybami). Uplatňuje ich s malou pomocou učiteľa pri riešení pohybových úloh.

Dobry Žiak vykonáva pohyb s väčšími chybami v technike nie vždy účelne, v priestore sa chybne orientuje. Porušuje plynulosť a rytmus pohybu a jeho súlad s hudbou. Má väčšie nedostatky v držaní tela, pohyb vykonáva s malou pomocou alebo v uľahčených podmienkach. Čiastočne napodobňuje ostatných. V hre je málo pohotovosť, neiniciatívny, málo kolektívny a často porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú medzery a chyby. Pri ich uplatňovaní potrebuje pomoc učiteľa. K telovýchovnej činnosti má nevyhranený postoj.

Dostatočný Žiak pohyb vykonáva s veľkými technickými chybami, alebo len čiastočne, resp. ho vykonáva s veľkou pomocou učiteľa. Veľmi zle sa orientuje v priestore, silne porušuje plynulosť a rytmus pohybu, ako aj jeho súlad s hudbou. V hre je zväčša nepohotový, netvorivý, pasívny, nekolektívny a porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú vážne medzery a chyby. Žiak ich vie uplatniť len pri riešení ľahkých úloh a s pomocou učiteľa. Jeho postoj k telesnej výchove je negatívny.

Nedostatočný Žiakove vedomosti sú veľmi medzerovité, nesústavné, chybné. Žiak sa ani nepokúsi vykonávať pohyb alebo vykoná iný pohyb. Nie je schopný hrať v kolektíve. Žiak vôbec neprejavuje úsilie plniť uložené úlohy na hodinách telesnej výchovy. Má negatívny postoj k hodinám telesnej výchovy so snahou vyhnúť sa tejto činnosti.

Pokiaľ si žiak zabudne prineŕ telocvičný úbor, dostane mínusko, za tri mínuská získa žiak známku nedostatočný.

ETICKÁ A NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA

Na hodinách sledujeme cyklické rozvíjanie osobnosti žiaka, rešpektujeme dynamiku dlhodobého a postupného rozvoja sociálnych zručností. Vyzdvihujeme a zdôrazňujeme úspechy v prosociálnom cítení.

- metódy a formy hodnotenia

- komunikácie, rozhovory a diskusie
- vyhľadávanie zdrojov v encyklopédiách a na internete
- tímová práca a kooperácia učenia
- projekty
- rolové úlohy
- riešenie problémov - konštruktivistická metóda, problémové úloh

Oblasť AKTIVITY ŽIAKA:

Neodmysliteľnou súčasťou práce žiaka na jednotlivých predmetoch je jeho aktivita na hodinách, jeho pripravenosť na hodiny.

Žiak môže získať za aktívnu činnosť na hodine „plusko“, prípadne „mínuská“. Za 3 „pluská“ získa žiak známku výborný, za tri „mínuská“ získa žiak známku nedostatočný.

Pokiaľ si žiak na vyučovanie 3x zabudne pripraviť domácu úlohu a pomôcky, prípadne inú zadanú prácu, bude ohodnotený známkou nedostatočný.

Zaznamenávanie plusiek a mínusiek sa nuluje pri každom novom hodnotiacom období (1. polrok, 2. polrok).

Učiteľ môže pri záverečnom hodnotení prihliadnuť na celoročnú aktivitu žiaka, na celkový počet získaných plusiek a mínusiek. **Výsledná známka zahŕňa známky z oblasti vzdelania i aktivity.**

Sebahodnotenie žiaka:

Žiaci majú možnosť ohodnotiť svoju prácu na hodine nasledovne:

- 5 hviezdíčiek – som so svojou prácou spokojný a cítil som sa výborne;
- 4 hviezdíčky – som so svojou prácou spokojný, cítim sa dobre, mohol by som na sebe trochu popracovať;

- 3 hviezdičky – pri práci som mal menšie problémy (žiak môže písomne vyjadriť prečo asi problémy nastali);
- 2 hviezdičky – dnes sa mi veľmi nedarilo;
- 1 hviezdička – vôbec sa mi nedarilo, táto téma ma nezaujala, je pre mňa ťažká.

Žiaci so ŠVVP, PO budú hodnotení individuálne.

Hôrky, 27. 8. 2025